

Publikationsverzeichnis Prof. Dr. Tanja Susanne Scheer

Stand Dezember 2025

I. Monographien und Sammelbände

Religion and Education in the Ancient Greek World (SERAPHIM 13), Mohr Siebeck: Tübingen 2021. [Herausgeberschaft mit Irene Salvo]

Autorität im Spannungsfeld von Bildung und Religion (SERAPHIM 9), Mohr Siebeck: Tübingen 2020. [Herausgeberschaft mit Peter Gemeinhardt]

Nature – Myth – Religion in Ancient Greece [Natur – Mythos – Religion im antiken Griechenland] (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 67), Franz Steiner: Stuttgart 2019. [Herausgeberschaft]

Nachhaltigkeit in der Geschichte. Argumente – Ressourcen – Zwänge. Universitätsverlag Göttingen: Göttingen 2019. [Herausgeberschaft mit Arnd Reitemeier/Ansgar Schanbacher]

Griechische Geschlechtergeschichte. Enzyklopädie der griechisch-römischen Antike 11. Oldenbourg: München 2011.

Tempelprostitution im Altertum: Fakten und Fiktionen (Oikumene. Studien zur antiken Weltgeschichte 6), Verlag Antike: Berlin 2009. [Herausgeberschaft]

Die Gottheit und ihr Bild. Untersuchungen zur Funktion griechischer Kultbilder in Religion und Politik (Zetemata 106), C.H. Beck: München 2000.

Mythische Vorväter. Zur Bedeutung griechischer Heroenmythen im Selbstverständnis kleinasiatischer Städte (Münchner Arbeiten zur Alten Geschichte 7), Editio Maris: München 1993.

II. Aufsätze

Vergangenheit [Past]. In: Jan N. Bremmer/Georgia Petridou/Jörg Rüpke (Hrsg.), *Antike Religion im Kontext / Ancient Religion in Context* (Der Neue Pauly Supplemente), [eingereicht 2021] [im Druck: erscheint März 2026].

Xenophon's Personal Religion. In: Julia Kindt (Hrsg.), *Personal Religion in the Ancient Greek World, A Cultural History*, Cambridge University Press: Cambridge [im Druck: erscheint Januar 2026], 338-360.

Greek Goddesses Associated with War: From the Heights of Olympus to Troy and Marathon. In: Sabine Mueller/Elizabeth Donnelly Carney (Hrsg.), *Brill's Companion to Ancient Women and War in the Mediterranean World*, Brill: Leiden [im Druck: erscheint 2026], 21-42.

Sprechende Götter? Formen und Funktionen göttlicher Kommunikation bei Xenophon. In: Beatrice Trînca/Emrys Bell-Schlatter (Hrsg.), *Zwischen Mensch und Gott. Religiöse Kommunikationsszenarien in der Vormoderne* [eingereicht 2024].

Jungfräulich, isoliert, ungebildet? Die Pythia als Sprachrohr Apollons. In: Balbina Bähler/Heinz-Günther Nesselrath (Hrsg.), *Delphi. Apollons Orakel in der Welt der Antike*, Mohr Siebeck: Tübingen 2021, 91-118.

Greek Religion and Education: Key Concepts and Aims. In: Irene Salvo/Tanja Scheer (Hrsg.), *Religion and Education in the Ancient Greek World (SERAPHIM 13)*, Mohr Siebeck: Tübingen 2021, 1-17. [mit Irene Salvo]

Conveying Religious Knowledge in Classical Athens. Imagery in Athenian Religious Discourse. In: Irene Salvo/Tanja Scheer (Hrsg.), *Religion and Education in the Ancient Greek World (SERAPHIM 13)*, Mohr Siebeck: Tübingen 2021, 147-181.

Kultbilder für Meter im literarischen Diskurs der Griechen. In: Michael Kerschner (Hrsg.), *Der Kult der Meter/Kybele in Westanatolien und in der Ägäis, Akten des internationalen Symposiums an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften am 24. Oktober 2017 (Österreichisches Archäologisches Institut Sonderschriften 60)*, Holzhausen: Wien 2020, 101-130.

Autorität im Spannungsfeld von Bildung und Religion: Einleitung. In: Peter Gemeinhardt/Tanja S. Scheer (Hrsg.), *Autorität im Spannungsfeld von Bildung und Religion (SERAPHIM 9)*, Mohr Siebeck: Tübingen 2020, 1-16. [mit Peter Gemeinhardt]

Religiöse Autorität im Klassischen Athen: Formen und Funktionen. In: Peter Gemeinhardt/Tanja S. Scheer (Hrsg.), *Autorität im Spannungsfeld von Bildung und Religion (SERAPHIM 9)*, Mohr Siebeck: Tübingen 2020, 17-58.

Helden am Himmel – Helden im Himmel. Sphärenwechsel zu den Sternen im griechischen Mythos. In: Annette Zgoll/Christian Zgoll (Hrsg.), *Mythische Sphärenwechsel. Methodisch neue Zugänge zu antiken Mythen in Orient und Okzident*, De Gruyter: Berlin/Boston 2020, 365-445.

Natur – Mythos – Religion im antiken Griechenland. Eine Einleitung. In: Tanja S. Scheer (Hrsg.), *Nature – Myth – Religion in Ancient Greece (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 67)*, Franz Steiner: Stuttgart 2019, 14-28.

The Ambivalence of Mother Earth: Concepts of Autochthony in Ancient Arcadia. In: Tanja S. Scheer (Hrsg.), *Nature – Myth – Religion in Ancient Greece (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 67)*, Franz Steiner: Stuttgart 2019, 269-290.

Nichts im Übermaß? Religion und Nachhaltigkeit im antiken Griechenland. In: Arnd Reitemeier/Ansgar Schanbacher/Tanja S. Scheer (Hrsg.), *Nachhaltigkeit in der Geschichte. Argumente – Ressourcen – Zwänge*, Universitätsverlag Göttingen: Göttingen 2019, 13-38.

Griechische Heiligtümer als Vermittler religiösen Wissens? Das Orakel von Delphi. In: Peter Gemeinhardt/Ilinca Tanaseanu-Döbler (Hrsg.), *„Das Paradies ist ein Hörsaal für die Seelen“: Institutionen religiöser Bildung in historischer Perspektive*, Mohr Siebeck: Tübingen 2018, 25-50.

Kinder des Zeus und der Erde. Die Arkader zwischen Frömmigkeit und Frevel. In: K. Tausend (Hrsg.), *Arkadien im Altertum. Geschichte und Kultur einer antiken Gebirgslandschaft*, Uni-Press Graz: Graz 2018, 67-86.

Myth, Memory and the Past. Wandering Heroes between Arcadia and Cyprus. In: Lucy Audley-Miller/Beate Dignas (Hrsg.), *Wandering Myths. Transcultural Uses of Myth in the Ancient World*, De Gruyter: Berlin/Boston 2018, 71-91.

Women and Nostoi. In: Simon Hornblower/Giulia Biffis (Hrsg.), *The Returning Hero: Nostoi and Traditions of Mediterranean Settlement*, Oxford University Press: Oxford 2018, 123-145.

Mythos – Religion – Gender. Perspektiven auf die Alte Welt. In: *Jahrbuch der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen 2015*, De Gruyter: Berlin/Boston 2016, 214-224.

Art and Imagery. In: Esther Eidinow/Julia Kindt (Hrsg.), *The Oxford Handbook of Greek Religion*, Oxford University Press: Oxford 2015, 165-178.

Heyne und der griechische Mythos. In: Balbina Bäbler/Heinz-Günther Nesselrath (Hrsg.), *Christian Gottlob Heyne. Werk und Leistung nach 200 Jahren (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen N.F. Bd 32)*, De Gruyter: Berlin/Boston 2014, 1-28.

Land als Ressource im archaischen und klassischen Griechenland. In: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* 63, 2012, 2-20.

Helden ohne Heldentaten. Konstruktion und Inszenierung arkadischer Identität in Delphi. In: Marion Meyer/Ralf von den Hoff (Hrsg.), *Helden wie sie. Übermensch, Vorbild, Kultfigur (Paradeigmata 13)*, Rombach: Freiburg/Berlin/Wien 2010, 153-180.

They, that held Arkadia. Arcadian Foundation Myths as Intentional History in Roman Imperial Times. In: Lin Foxhall/Hans-Joachim Gehrke/Nino Luraghi (Hrsg.), *Intentional History. Spinning Time in Ancient Greece*, Franz Steiner: Stuttgart 2010, 297-324.

Ways of Becoming Arcadian: Arcadian Foundation Myths in the Mediterranean. In: Erich S. Gruen (Hrsg.), *Cultural Identity in the Ancient Mediterranean (Issues & Debates)*, Getty Trust Publications: Los Angeles 2011, 11-25.

Tempelprostitution im Altertum: Einführung. In: Tanja S. Scheer (Hrsg.), *Tempelprostitution im Altertum: Fakten und Fiktionen (Oikumene. Studien zur antiken Weltgeschichte)*, Verlag Antike: Berlin 2009, 9-22.

Tempelprostitution in Korinth? In: Tanja S. Scheer (Hrsg.), *Tempelprostitution im Altertum: Fakten und Fiktionen (Oikumene. Studien zur antiken Weltgeschichte)*, Verlag Antike: Berlin 2009, 221-266.

Arcadian Cult Images between Religion and Politics. In: Joannis Mylonopoulos (Hrsg.), *Divine Images and Human Imaginations in Ancient Greece and Rome*. Brill: Leiden 2009, 225-239.

Spielplatz pfeifender Winde. Die Entdeckung Arkadiens in der Ilias. In: Gunilla Budde (Hrsg.), *Geschichts-Quellen. Brückenschläge zwischen Geschichtswissenschaft und Geschichtsdidaktik. Festschrift für Hilke Günther-Arndt*, Cornelsen: Berlin 2008, 178-190.

Von Pausanias zu Egeria. „Pilger“ in römischer Antike und christlicher Spätantike? In: Hubertus Seibert (Hrsg.), Von Sachsen bis Jerusalem. Menschen und Institutionen im Wandel der Zeit, FS Wolfgang Giese zum 65. Geburtstag, Utz: München 2004, 31-50.

Bilder der Macht? Repräsentationen römischer Kaiserinnen. In: Silvia Schroer (Hrsg.), Images and Gender. Contribution to the Hermeneutics of Reading Ancient Art (Orbis Biblicus et Orientalis 220), Academic Press Fribourg/Vandenhoeck & Ruprecht: Fribourg/Göttingen 2006, 295-322.

Past and Present in the Hellenistic Period: Myth and Local Tradition. In: Andrew Erskine (Hrsg.), A Companion to the Hellenistic World, Blackwell: Oxford 2003, 216-231.

Die geraubte Artemis. Griechen, Perser und die Kultbilder der Götter. In: Markus Witte/Stefan Alkier (Hrsg.), Die Griechen und der Vordere Orient. Beiträge zum Kultur- und Religionskontakt zwischen Griechenland und dem Vorderen Orient im 1. Jahrtausend v. Chr. (Orbis Biblicus et Orientalis), Academic Press Fribourg/Vandenhoeck & Ruprecht: Fribourg/Göttingen 2003, 59-85.

Fritz Wüst. Biographische Skizze eines Althistorikers. In: Jakob Seibert (Hrsg.), Hundert Jahre Alte Geschichte an der Ludwig-Maximilians-Universität in München, Duncker und Humblot: München 2002, 128-136.

Götter aus Menschenknochen? Antike Kultbilder im Spiegel christlicher Polemik. In: Mitteilungen zur Spätantiken Archäologie und Byzantinischen Kunstgeschichte 3, 2002, 25-50.

Antikes Orakelwesen zwischen Kaiserzeit und Spätantike. In: Kai Brodersen (Hrsg.), Prognosis. Studien zur Funktion von Zukunftsvorhersagen in Literatur und Geschichte seit der Antike. Antike Kultur und Geschichte 2, Lit: Münster/Hamburg/London 2001, 73-96.

Die Götter anrufen: Die Kontaktaufnahme zwischen Mensch und Gottheit in der griechischen Antike. In: Kai Brodersen (Hrsg.), Gebet und Fluch, Zeichen und Traum: Aspekte religiöser Kommunikation in der Antike (Antike Kultur und Geschichte 1), Lit: Münster/Hamburg/London 2001, 31-56.

Heidnische Vergangenheit und christliche Gegenwart: Die Kultbilder der Götter in der Spätantike. In: Franz A. Bauer/Norbert Zimmermann (Hrsg.), Epochenwandel? Kunst und Kultur zwischen Antike und Mittelalter, von Zabern: Mainz 2001, 36-44, 131ff.

Forschungen über die Frau in der Antike. Ziele, Methoden, Perspektiven, in: Gymnasium 107, 2000, 143-172.

Ein Museum griechischer „Frühgeschichte“ im Apollontempel von Sikyon, in: Klio 78, 1996, 353-373.

Res Gestae Divi Augusti 24. Die Restituierung göttlichen Eigentums in Kleinasien durch Augustus. In: Charlotte Schubert/Kai Brodersen (Hrsg.), Rom und der griechische Osten, Festschrift Hanno H. Schmitt, Franz Steiner: Stuttgart 1995, 209-223.

III. Lexikonartikel

Tempelprostitution in: Heinz Heinen (Hrsg.), Handwörterbuch der Antiken Sklaverei 3, Steiner: Stuttgart 2017, 3000-3002.

24 Artikel im Lexikon „Der Neue Pauly“: z.B. Admetos, Agenor, Aitolos, Atreus, Dardanos, Dioskuren, Eos etc.

20 Artikel im Lexikon „Kleines Lexikon des Hellenismus“ 2. Aufl., Wiesbaden 1993, S. 639-665, z.B., Religion, Ägyptische Gottheiten, Adonis, Anaitis, Atargatis, Iranische Religion etc.

wesentlich erweiterte Fassung von 20 Artikeln im nun genannten Lexikon „Lexikon des Hellenismus“ (hrsg. von Hanno H. Schmitt/Ernst Vogt), Harrassowitz: Wiesbaden 2005; z.B., Religion, Ägyptische Gottheiten, Adonis, Anaitis, Atargatis, Iranische Religion etc.

IV. Rezensionen

Kimberly B. Stratton/Dayna S. Kalleres (Hrsg.), *Daughters of Hecate. Women and Magic in the Ancient World*, Oxford 2014, in: *Klio* 100, 2018, 523-527.

Milette Gaifman, *Aniconism in Greek Antiquity*, Oxford Studies in Ancient Culture and Representation, Oxford 2012, in: *Klio* 97, 2015, 741ff.

Peter Eich, *Gottesbild und Wahrnehmung. Studien zu Ambivalenzen früher griechischer Götterdarstellungen (ca. 800 v. Chr. – ca. 400 v. Chr.)*, Stuttgart 2011, in: *Historische Zeitschrift* 296/3, 2013, 735-737.

Allison Glazebrook/Madeleine M. Henry, *Greek Prostitutes in the Ancient Mediterranean, 800 BCE-200 CE*, Madison 2011, in: *Classical Review* 62.2, 2012, 540-543.

Beate Dignas/Kai Trampedach (Hrsg.), *Practitioners of the Divine. Greek Priests and Religious Officials from Homer to Heliodorus*, Cambridge/Mass. 2008, in: *Historische Zeitschrift* 295, 2012, 462-463.

Christoph Auffarth (Hrsg.), *Religion auf dem Lande. Entstehung und Veränderung von Sakrallandschaften unter römischer Herrschaft*, Stuttgart 2009, in: *Historische Zeitschrift* 292, 2011, 474-475.

Günther Schörner/Darja Sterbenec Erker (Hrsg.), *Medien religiöser Kommunikation im Imperium Romanum*, Stuttgart 2008, in: *Historische Zeitschrift* 291, 2010, 774-775.

Fritz Graf, *Apollo*, London 2009, in: *Historische Zeitschrift* 291, 2010, 763-764.

Daniel Ogden (Hrsg.), *A Companion of Greek Religion*, London 2007, in: *Gymnasium* 117, 2010, 187-189.

Angela Kühr, *Als Kadmos nach Boiotien kam. Polis und Ethnos im Spiegel thebanischer Gründungsmythen (Hermes Einzelschriften 98)*, Stuttgart 2006, in: *Anzeiger für die Altertumswissenschaften* 62, 2009, 44-48.

Martina Dieterle, Dodona. Religionsgeschichtliche und historische Untersuchungen zur Entstehung und Entwicklung des Zeusheiligtums, Hildesheim 2007, in: *Gymnasium* 116, 2009, 503-504.

David Konstan, *The Emotions of the Ancient Greeks. Studies in Aristotle and Classical Literature*, Toronto/Buffalo/London 2006, in: *Historische Zeitschrift* 287, 2008, 408-409.

Elaine Fantham, *Julia Augusti. The Emperor's Daughter*, London/New York 2006, in: [sehepunkte 8, 2008, Nr. 1 \[15.01.2008\]](#).

John Pedley, *Sanctuaries and the Sacred in the Ancient Greek World*, Cambridge/New York/Melbourne 2005, in: *Historische Zeitschrift* 286, 2008, 134-136.

Uri Yiftach-Firanko, *Marriage and Marital Arrangements. A History of the Greek Marriage Document in Egypt. 4th century BCE – 4th century CE.* (Münchener Beiträge zur Papyrusforschung und Antiken Rechtsgeschichte 93), München 2003, in: *Historische Zeitschrift* 284, 2007, 419-420.

Alan Cameron, *Greek Mythography in the Roman World*, Oxford 2004, in: [sehepunkte 6 \(2006\), Nr. 4 \[15.04.2006\]](#).

Günther Schörner, *Votive im römischen Griechenland. Untersuchungen zur späthellenistischen und kaiserzeitlichen Kunst- und Religionsgeschichte* (Alturtumswissenschaftliches Kolloquium 7), Wiesbaden 2003, in: *Historische Zeitschrift* 282, 2006, 458-459.

Fiona McHardy/Eireann Marshall, *Women's Influence on Classical Civilisation*, London 2004, in: *Historische Zeitschrift* 280, 2005, 417-418.

Lloyd Llewellyn-Jones, *Aphrodite's Tortoise. The Veiled Woman of Ancient Greece*, Swansea 2003, in: *Historische Zeitschrift* 280, 2005, 418-419.

Christoph Ulf/Robert Rollinger (Hrsg.), *Geschlechter – Frauen – Fremde Ethnien. Inantiker Ethnographie, Theorie und Realität*, Innsbruck 2002, in: *Historische Zeitschrift* 279, 2004, 713-714.

Julia Iwersen, *Die Frau im Alten Griechenland. Religion, Kultur und Gesellschaft*, Düsseldorf/Zürich 2002, in: [Wissenschaftlicher Literaturanzeiger 2004](#).

Hildegard Temporini-Gräfin Vizthum (Hrsg.), *Die Kaiserinnen Roms. Von Livia bis Theodora*, München 2002, in: *Historische Zeitschrift* 277, 2003, 705-706.

Dirk Steuernagel, *Menschenopfer und Mord am Altar. Griechische Mythen in etruskischen Gräbern*, Wiesbaden 1998, in: *Klio* 84, 2002, 216-217.

Brigitte Knittlmayer, *Die Attische Aristokratie und ihre Helden*, Heidelberg 1997, in: *Klio* 83, 2001, 235-236.

Suzanne Dixon, *Reading Roman Women. Sources, Genres and Real Life*, London 2001, in: [Plekos 4, 2002, 85-90](#).

Vincent J. Rosivach, *When a Young Man Falls in Love. The Sexual Exploitation of Women in New Comedy*, London 1998, in: *Historische Zeitschrift* 270, 2000, 726-727.

Ruth Lindner, Mythos und Identität, Stuttgart 1994, in: Geldgeschichtliche Nachrichten 1996.

Marion Giebel, Das Geheimnis der Mysterien, München/Zürich 1990, in: Gymnasium 100, 1993, 554-555.

Walter Burkert, Antike Mysterien, Funktionen und Gehalt, München 1990, in: Gymnasium 99, 1992, 52-54.